



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК
ПРОХОРОВСКОЕ ПОЛЕ



РОССИЙСКОЕ
ИСТОРИЧЕСКОЕ
ОБЩЕСТВО

Основано в 1866 г.

ФГБУК «Государственный военно-исторический
музей-заповедник «Прохоровское поле»»



РЫЖКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

26
сентября
2025 г.

ФГБУК «Государственный военно-исторический музей-заповедник
“Прохоровское поле”»

проводит первые научные

РЫЖКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

26 сентября 2025 г.
(пгт. Прохоровка, Белгородская обл.)

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Рыжковские чтения (далее – Чтения) носят имя учёного, кандидата экономических наук, и выдающегося советского и российского государственного деятеля, Героя Труда Российской Федерации, дважды лауреата Государственной премии СССР, Председателя Попечительского совета музея-заповедника «Прохоровское поле» **Николая Ивановича Рыжкова** и приурочены ко дню его рождения (28 сентября 1929 года).

Решение о ежегодном проведении Чтений утверждено на заседании общественности и членов Попечительского совета музея-заповедника «Прохоровское поле» в честь 95-летия Н.И. Рыжкова 1 октября 2024 года в музее-заповеднике «Прохоровское поле».

Содержание Чтений определяется тематикой научного наследия Н.И. Рыжкова, а также актуальными задачами современной научно-экономической, социально-политической, духовно-нравственной, музейной и литературной теории и практики.

Круг проблем и вопросов, предлагаемых к обсуждению:

- «Забвению не подлежит» – к 80-летию Великой Победы: социально-экономическое развитие СССР в предвоенный период, военная экономика СССР, экономические факторы Победы, ленд-лиз, наука в годы Великой Отечественной войны;
- «Тернистый путь России»: социально-экономические и политические проблемы в истории нашей страны, развал СССР, экономические программы периода Перестройки, национальная идея России и патриотическое воспитание подрастающего поколения в публицистическом наследии Н.И. Рыжкова;
- «Югославская голгофа» – история взаимоотношений России и Югославии, современная международная политика России;
- «Трагедия великой страны»: националистические проявления в бывших союзных республиках СССР, «незалежна» Украина, межэтнические конфликты и пути их решения.

В центре внимания Чтений – сценарии развития парламентаризма в России и взаимодействия с дружественными странами, вопросы государственного строительства и экономики, роли литературы, искусства, музейного и библиотечного сообщества в укреплении духовной безопасности Отечества.

Оргкомитет Чтений

В организации и проведении Чтений принимают участие (по согласованию) федеральные и региональные органы государственной власти и управления, общественные и иные организации.

При проведении Чтений формируется оргкомитет.

В его функции входит сбор заявок на участие в Чтениях; формирование тематических направлений Чтений; приём и регистрация материалов участников; отбор докладов для выступлений; проведение консультаций по оформлению и логике представления материалов; формирование и тиражирование программы Чтений; проведение Чтений.

Участники и форма участия в Чтениях

К участию в работе Чтений приглашаются учёные российских и зарубежных научно-исследовательских и экспертно-аналитических центров, учреждений высшего образования, государственных органов власти, общественных объединений, специалисты архивов, музеев и библиотек, историки и общественно-политические деятели, писатели и журналисты.

Чтения проводятся в очной форме с публикацией сборника материалов. Публикация статей для автора(ов) бесплатная.

Условия участия

Для участия в Чтениях необходимо в адрес оргкомитета (e-mail: nauka@prohpole.ru):

- до 18 августа 2025 г. подать заявку на участие в Чтениях (Приложение 1),
- до 8 сентября 2025 г. выслать текст статьи (до 20 машинописных листов, требования и образец оформления – в Приложениях 2 и 3). Регламент выступления на Чтениях – до 15 мин.

Оргкомитет осуществляет проверку текста на корректность и объем заимствований, формирует сборник статей по материалам Чтений. Автор(ы) несет(ут) персональную ответственность за то, что предоставленные материалы публикуются впервые и являются оригинальными.

Решение о публикации статьи принимается оргкомитетом. Он осуществляет дополнительное рецензирование представленных материалов.

Заезд и регистрация участников: 26 сентября 2025 года по адресу: 309000, Белгородская обл., пгт. Прохоровка, ул. Парковая, д. 47, Культурно-исторический центр «Прохоровское поле». Время начала Чтений – 10:00 ч., регистрация – с 9:30 ч.

Транспортные и командировочные расходы – за счёт направляющей стороны.

В музейный комплекс «Прохоровское поле» входит гостиница с современными комфортабельными номерами. Она расположена в одном здании с Культурно-историческим центром «Прохоровское поле», в котором будут проходить Чтения. Телефон для бронирования номера: (47 242) 2-11-46.

Для участников Чтений предусмотрена культурная программа и посещение объектов музея-заповедника «Прохоровское поле».

Контакты

309000, Белгородская обл., пгт. Прохоровка, ул. Парковая, д. 47, ФГБУК «Государственный военно-исторический музей-заповедник “Прохоровское поле”»;

e-mail: nauka@prohpole.ru (в теме письма указать: Рыжковские чтения);
Овчарова Наталья Ивановна, директор музея-заповедника «Прохоровское поле», (47 242) 2-31-31; Балабанова Альбина Владимировна, учёный секретарь музея-заповедника «Прохоровское поле», (47 242) 2-27-91; +7 951 137-15-61.

Форма заявки и требования к ее оформлению

Заявка оформляется в отдельном файле по следующему образцу
(блок 1 заявки заполняется для каждого из соавторов отдельно)

1.

Ф.И.О. полностью (на русском языке)	
Ученая степень	
Ученое звание	
Место работы (полное и сокращенное название организации в соответствии с Уставом)	
Должность	
Личные контакты: почтовый адрес, телефон, e-mail	
Необходимость в гостинице: нет/да (предполагаемые даты заезда и выезда)	

2.

Полное название темы доклада /статьи	
Аннотация (до 150 слов)	

Название файла с заявкой: Фамилия И.О. Заявка

Присланная в оргкомитет Чтений заявка означает согласие автора(ов) с условиями публикации. Подтверждает, что статья не содержит государственную тайну и информацию с ограниченным доступом. Статья ранее не публиковалась. Автор(ы) не возражают против воспроизведения персональных данных в издании (Ф.И.О., ученой степени, ученого звания, должности и места работы).

Требования к оформлению статей

Для публикации в сборнике принимаются статьи объемом до 20 машинописных листов.

Для набора текста и таблиц необходимо использовать редактор Microsoft Word, шрифт «Times New Roman», кегль – 14, междустрочный интервал – одинарный.

Параметры страницы: формат А4, все поля – 2 см, первая строка абзаца – отступ 1,25 см; страницы не нумеруются; выравнивание по ширине; автоматическая расстановка переноса не допускается.

Таблицы (формат jpeg, dpi 300) должны иметь название, которое размещается над таблицей. Таблицы нумеруются арабскими цифрами сплошной нумерацией. В тексте номер таблицы указывается в круглых скобках /*например* – (табл. 1)/. Слово «таблица» указывается справа над ее названием. Ширина таблицы не должна быть больше полосы набора текста.

Иллюстрации (фотографии, рисунки, схемы, карты и др.; формат jpeg, dpi 300) должны быть высокого качества, иметь название, которое размещается под иллюстрацией. Иллюстрации нумеруются арабскими цифрами сплошной нумерацией. В тексте номер иллюстрации указывается в круглых скобках /*например* – (Ил. 1.)/. Номер иллюстрации («Ил. 1.») указывается слева перед ее названием. Все иллюстрации направляются отдельными файлами (название файла – номер иллюстрации в тексте статьи), также отдельным файлом направляется общий перечень наименований иллюстраций.

Название материала набирается полужирным шрифтом, прописными буквами по центру.

Через строку у правого края полужирным шрифтом печатаются инициалы и фамилия автора;

через запятую на следующей строке курсивом – ученая степень, ученое звание; далее курсивом – должность, место работы, область/край, город/сельский населённый пункт.

Аннотация. Краткое изложение содержания статьи (30–70 слов).

Ключевые слова (5–10 слов).

В конце статьи через строчку прописными буквами пишется: **ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ.**

Сноски на литературу и источники, комментарии проставляются в тексте надстрочным номерным знаком по порядку и выносятся в конец статьи в раздел «Литература и источники». Автоматическая постановка сносок не допускается. Литература и источники располагаются не по алфавиту, а по порядку цитирования, оформляются в соответствии с «ГОСТ 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» и должны содержать сведения об авторе, полное название книги, место и год издания, указание на конкретную страницу.

В конце приводится список терминов, аббревиатур и сокращений, встречающихся в статье.

Пример оформления статьи

КУРСКАЯ БИТВА – КЛЮЧЕВОЕ СРАЖЕНИЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

А.Б. Иванов,
*кандидат исторических наук,
доцент ОГАОУ ДПО «БелИРО»,
Белгородская обл., г. Белгород*

Аннотация. Текст... Текст.

Ключевые слова: текст, текст, текст.

Текст... Текст... Текст...¹ Текст... Текст... Текст... Текст... Текст...
Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст...
Текст... Текст...² Текст... Текст...³ Текст... Текст... Текст...⁴ Текст... Текст...
Текст... Текст... Текст...⁵ Текст...⁶ Текст...⁷ Текст⁸.

Оформление рисунков и таблиц

Таблица 1

Название таблицы

Ил. 1. Танкисты – Герои Советского Союза

ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

¹ **Корзанов, П. П.** Труды по истории изобразительного искусства : художественная критика / П. П. Каменский ; составитель, автор вступительной статьи и примечаний Н. С. Беляев ; Библиотека Российской академии наук. – Санкт-Петербург : БАН, 2017. – С. 7.

² Распределенные интеллектуальные информационные системы и среды : монография / А. Н. Швецов, А. А. Суконщиков, Д. В. Кочкин [и др.] ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Вологодский государственный университет. – Курск : Университетская книга, 2017. – С. 243.

³ Беспартийная газета : костромская областная общественно-политическая газета / учредитель ЗАО «Эдельвейс». – 2014, янв. – С. 2.

⁴ Мониторинг общественного мнения : экономические и социальные перемены / учредитель Всероссийский центр изучения общественного мнения ; главный редактор журнала Федоров В. В. – 1992 – . – Москва, 2015 – . – С. 39.

⁵ Электронная библиотека: библиотека диссертаций : сайт / Российская

государственная библиотека. – Москва : РГБ, 2003 – . URL: <http://diss.rsl.ru/?lang=ru> (дата обращения: 20.07.2018). – Режим доступа: для зарегистрир. читателей РГБ.

⁶ Государственный Эрмитаж : [сайт]. – Санкт-Петербург, 1998 – . – URL: <http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage> (дата обращения: 16.08.2017).

⁷ ГАКО. Ф. 4436. Оп. 3. Д. 9. Л. 18, 19.

⁸ Там же. Л. 11.

Список терминов, аббревиатур и сокращений

БелГУ – Белгородский государственный университет

РПГ – ручной противотанковый гранатомет

ГАКО – Государственный архив Курской области

ГА – группа армий

тбр – танковая бригада

САУ – самоходная артиллерийская установка

тк – танковый корпус